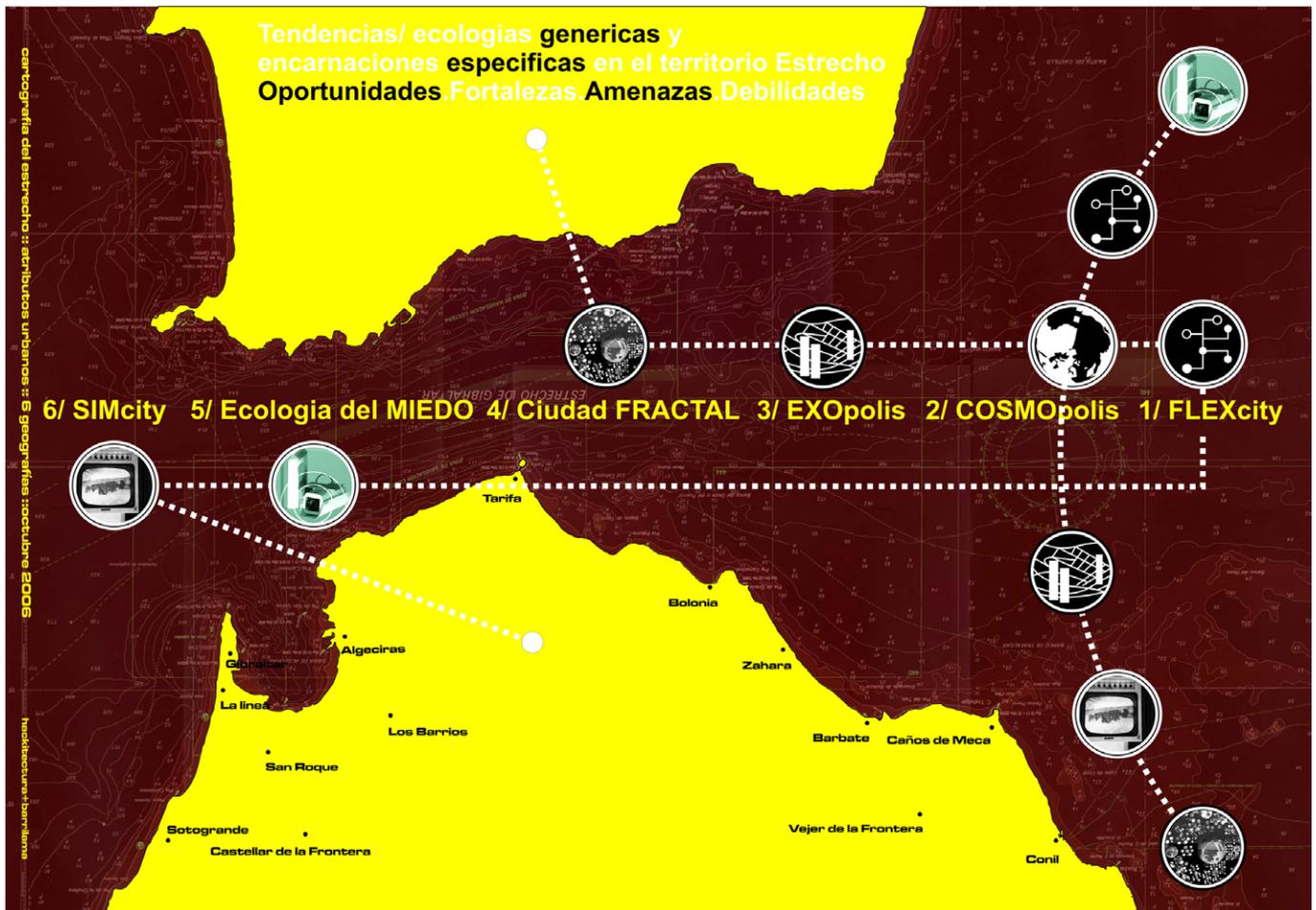


# ATRIBUTOS URBANOS

Un proyecto del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo



## MARCO POSTMETROPOLITANO

6 geografías superpuestas en el Estrecho de Gibraltar.

**José Pérez de Lama**, coordinador de la mesa, arquitecto y profesor asociado (ETSA Sevilla).

### 1. Antecedentes

Por invitación de Marta Pelegrín y Fernando Pérez, coordinadores del proyecto Atributos Urbanos, y con bastantes dudas sobre mi adecuación para llevar a cabo el proyecto, me encargué de la coordinación de la mesa de trabajo del Estrecho de Gibraltar. Según me explicaron, se trataba de reunir algunas visiones alternativas y críticas, sin vocación de construir una visión

totalizante, y eso, sí que parecía posible. La experiencia que me daba esta confianza era la de haber estado participando durante los últimos años en diversas redes y proyectos colectivos centrados en este territorio, entre otros, *Indymedia Estrecho*, las dos ediciones de *Fadaiat* (un encuentro de activistas, artistas y “hackers” celebrado entre Tarifa y Tánger en 2004 y 2005) o la red *Frassanito* (espacio de trabajo europeo en torno a la “autonomía de la migración”) y, también, la colaboración en la producción de la Cartografía crítica del Estrecho [con *Indymedia Estrecho*, *UNIA Arte* y *Pensamiento* y un amplio equipo, 2004, versión digital en <http://mcs.hackitectura.net>].

Con estos antecedentes, la perspectiva de la mesa iba a ser bastante política, centrada en el carácter fronterizo y global del espacio de estudio, y en sus dimen-

siones conflictivas entre capitalismo global fluido y las múltiples formas de resistencia y hegemonía al orden que este intenta imponer, que venimos llamando, para entendernos, “multitud”.

Tras algunas consultas, la mesa quedó constituida por Helena Maleno (Tánger), Javier Mohedano (Tarifa), Javier Toret (Málaga-Sevilla), y Belén Barrigón (Sevilla), como colaboradora para la producción de un soporte cartográfico para los debates.

Helena Maleno es periodista. Tras realizar trabajos de investigación-acción con los migrantes en las áreas de invernaderos de El Ejido, se trasladó a Tánger hacia el año 2001. Allí, primero como parte del Colectivo *Al-jaima*, y luego en colaboración con otros grupos como *SOS Racismo*, viene llevando a cabo relevantes trabajos de investigación-acción, algunos con gran riesgo personal, sobre cuestiones laborales, de género, de infancia, y relacionadas con las migraciones y la militarización de la frontera. Se trata posiblemente de la persona que mejor conoce estas cuestiones, desde la teoría y sobre el propio terreno.

Javier Mohedano es concejal por Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Tarifa, responsable de las áreas de Cultura y Turismo. Es así mismo buen conocedor de la política y la realidad urbanística de la zona. Mohedano destaca por la singular combinación de capacidad de análisis crítico y de práctica política. Fue uno de los promotores de las dos ediciones de *Fadaiat*.

Javier Toret es un conocido activista y teórico político de lo que podríamos llamar la autonomía. Tras participar activamente en el *Centro Social Ocupado Autogestionado Casa de Iniciativas 1.5*, trabaja actualmente en Sevilla, en la *Oficina de Derechos Sociales*, una institución experimental dedicada a la acción investigación en los ámbitos de las migraciones y la precariedad, no sólo laboral. Participa activamente, entre otras, en las redes de *Indymedia Estrecho*, *Caravana Europea contra la Valla de la Muerte* y *May Day Sur / Precari@s en Movimiento*.

## 2. Proceso de Trabajo

En el proceso de trabajo produjimos varios textos (Pérez de Lama, Toret) en los que intentamos centrar las cuestiones que queríamos tratar, así como algunas imágenes (Belén Barrigón y Pérez de Lama).

Tras esta primera fase de trabajo que se desarrolló con conversaciones personales e intercambios *online*, la mesa celebró una primera sesión conjunta en septiembre [07.09.06] en Tarifa, en la casa de la cultura, cedida para la ocasión por Javier Mohedano. A esta sesión asistimos el propio Javier Mohedano, Javier Toret, Belén Barrigón, José Pérez de Lama (yo mismo), y Marta Pelegrín, como coordinadora del proyecto. Helena Maleno, disculpó su asistencia debido al muy reciente nacimiento de su hija Iru.

En el debate, que se extendió a lo largo de toda la tarde, reflexionamos sobre la convocatoria, – objetivos y dimensión territorial de Atributos Urbanos, local y genérico, concepto de atributos urbanos –. A continuación cada uno de los asistentes expuso su visión de los temas que quería destacar en la mesa, sometiéndolos a una nueva discusión. Como resultado de la mesa se configuró un primer borrador de temáticas a tratar en la presentación “oficial”, y que a continuación se presentan.

## 3. Mesa del Estrecho de Gibraltar, CAAC Sevilla, el 11 de octubre del 2006.

La mesa tuvo lugar en el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo de Sevilla, comenzando hacia las 10.30 y extendiéndose hasta la hora del almuerzo. Además de los ponentes y colaboradores, contó con la asistencia de un número reducido de personas, pero que contribuyeron significativamente al debate, entre otros, Andrés Perea, profesor de la ETSAM, Marta Pelegrín, Fernando Pérez, Plácido González, todos participantes en el proyecto Atributos Urbanos, así como, Joaquín “Atrapasue-

ños”, y José Luis Carcela, entre otros.

La mesa se inicia con la presentación del que suscribe de un marco general de aproximación al territorio del Estrecho de Gibraltar. Éste fue planteado usando el marco de estudio de la *posmetrópolis* propuesto por Edward Soja, profesor de UCLA (Universidad de California Los Ángeles), a partir de la región de Los Ángeles, que nos lo había recordado pocos días antes en su intervención dentro de *Atributos Urbanos*.

El marco posmetropolitano presenta 6 geografías superpuestas, 6 miradas sobre un mismo territorio que ponen de relieve diferentes cuestiones, y que conjuntamente un interesante sistema de coordenadas para interpretar los procesos de transformación urbana que venimos viviendo. Su interés, radica en la doble capacidad de proponer explicaciones comprensibles de los procesos, a la vez, que suponen un significativo esfuerzo de evitar reduccionismos en la interpretación de la indudable complejidad de la realidad contemporánea. Un segundo aspecto de interés del marco propuesto por Soja es la ambivalencia de las diferentes geografías que proponen. En todas ellas se identifican tanto amenazas como oportunidades, por lo que presenta un marco abierto a la acción y la intervención, más que uno de ineluctabilidad o determinismo.

El ejercicio suponía además enfrentarnos a la cuestión de la (supuesta) oposición entre genérico y local planteada entre los temas de A.U.

Las geografías en su encarnación en El Estrecho serían las siguientes:

- **Flexcity**, o geografía de la producción flexible o producción en red, en la que se identifican en El Estrecho el carácter productivo de la frontera y la explotación capitalista de las asimetrías geoeconómicas, la cuestión de la deslocalización de la producción, las migraciones labora-

les, el turismo... Es probablemente una de las geografías más relevantes en este territorio. Esta geografía servía de introducción a las tres intervenciones siguientes.

- **Cosmópolis**, o geografía de las ciudades globales. Esta geografía pone de manifiesto que los límites de las ciudades contemporáneas se extienden mucho más allá de sus regiones o hinterlands tradicionales. Se trata de la multiplicada relevancia de los flujos que atraviesan los territorios y que adquieren una desorbitada relevancia respecto de los procesos locales, en su transformación y realidad. En el Estrecho destacan los flujos de capital, migrantes, turistas y mercancías, así como los flujos mediáticos y electrónicos. Aparecerían en este ámbito los potenciales (y quizás las amenazas) de la movilidad, las hibridaciones, el cosmopolitismo, y la perspectiva de la construcción de hecho de nuevas formas de ciudadanía. Destacaría aquí, según la explicación de Javier Mohedano, la paradójica hegemonía en cuanto al control o la apropiación territorial de los habitantes en tránsito (turistas) sobre los locales, sedentarios.
- **Exópolis**, o la deconstrucción del orden centro-periferia y como muchas condiciones que antes se asociaban exclusivamente a la metropolitano se encuentran también en otros / nuevos territorios como el Estrecho de Gibraltar. Aquí cabe hablar de la multiculturalidad, la participación en los procesos de la economía global, criminalidad o la centralidad de la frontera en la redefinición de la ciudadanía y la composición del trabajo (Javier Toret).
- **Ciudad fractal**, o geografía de la multipolarización social. Frente a la organicidad social – al menos para amplios sectores sociales de la era industrial – las sociedades y territorios posmoder-

nos se caracterizan en su lugar por la fragmentación y la heterogeneidad. Superpuesta a esta tendencia estaría además la polarización dual de ricos y pobres, poderosos y sin poder, que en el territorio del Estrecho puede observarse a escala geopolítica-global, entre Europa y África, pero también a escala local, con ejemplos paradigmáticos de modelos duales como Sotogrande – Guadiaro, o Montenmedio – Vejer; o en general de la amenaza del par turismo exclusivo y precarización del trabajo y las condiciones de vida locales. Como equivalente al grupo social que Soja denomina en Los Ángeles / EU como permanente *urban underclass*, cabría identificar en nuestro territorio a los “sin-papeles”, aunque estos con una componente dinámica y transformadora de la que la *urban underclass* en principio carece.

- **Ecología del miedo**, geografía de la ciudad carcelaria. Se trataría aquí de presentar la creciente importancia de los mecanismos de control y militarización en la configuración del territorio del Estrecho. Mientras antes se trataba de una frontera militarizada en el sentido tradicional de la guerra entre estados, hoy se evoluciona hacia dispositivos para el control o la modulación de los flujos. Mientras que el elemento más destacado es el SIVE (Sistema Integrado de Vigilancia Exterior), el sistema de control electrónico de la frontera, otros elementos se distribuyen o difunden por el territorio, – extensión-deslocalización de los dispositivos de control fronterizo (Helena Maleno & cartografía AU/Estrecho.01), centros de internamiento, comunidades cerradas, privatización del espacio público, proliferación de la videovigilancia, criminalización de sectores sociales disidentes, controles en carretera, transformando el modelo de control en (lo que Mike Davis denomina) una ecología continua del miedo (Javier Toret: fronteras exteriores e interiores).
- **Simcity**. Según explicaba Soja, estas dos últimas geografías constituyen los dispositivos para mantener el desorden dominante bajo control por parte del capitalismo. Con *Simcity*, nos referimos al paisaje mediático, en gran parte mediado por los dispositivos electrónicos, que construye el imaginario y las subjetividades dominantes, la imposición de estilos de vida (habitaes) y discursos. Podrían incluirse aquí, tanto los medios de comunicación como la construcción del modelo turístico y de desarrollo urbano hegemónicos (Javier Mohedano). Como paradigmas de la *Simcity* encarnada en el territorio propongo los ejemplos de los resorts de lujo y “cultura” de Montenmedio, Vejer, y María la Libertaria (que afortunadamente ya no se denomina así), Casas Viejas, o la incipiente proliferación de enclaves-burbuja turísticos en el Norte de Marruecos. No obstante, esta geografía, en la que podríamos destacar las tecnologías de los teléfonos móviles, Internet y la televisión vía satélite, también está dando lugar a interesantísimos agenciamientos emancipadores y de singularización, como son los casos de los móviles como herramienta de autoorganización de las comunidades migrantes o del propio *Indymedia Estrecho* en Internet.

#### 4. Helena Maleno: Producción, situación político-social y migraciones en la zona sur del Estrecho.

Helena, simultaneando la presentación con la alimentación de su niña, trató, de forma breve, la siguiente serie de puntos:

- Proyecto puerto y zona económica especial *Tánger Med* como dispositivo para la multiplicación de la incorporación de Marruecos a la economía neoliberal global.
- Análisis de la evolución reciente de la industria

textil en el Norte de Marruecos: de la instalación de grandes empresas como *Inditec* o *Induyco* (ahora en migración hacia China) a las pequeñas empresas catalanas y valencianas, en un creciente proceso de outsourcing, deslocalización de la producción. En relación a esta cuestión comentó también su influencia en la crisis de género en Marruecos, el crecimiento del islamismo y el retroceso de los derechos de las mujeres.

- La traslación del modelo inmobiliario y de los capitales de la Costa del Sol al norte de Marruecos. Un dato relevante a este respecto es la subida de 1.300 eu/m<sup>2</sup> en el precio de la construcción en la zona. Un ejemplo en marcha sería el de Marina Smir en la zona de Nador-Melilla.
- El escenario político actual en el que se verifica el ascenso del islamismo (llamado moderado, que el rey debe ser capaz de controlar para hacer de Marruecos una extensión económica de Europa. En este escenario las organizaciones sociales tipo ONG están jugando un papel relevante, siendo modeladas mediante las políticas de cooperación en una pieza fundamental para la paz y el control social, y en las que se imponen modelos de los años 70 corruptos y machistas. En este escenario, el único movimiento social autógeno, es el islamista.
- Finalmente, Helena presentó su análisis de la situación de los migrantes, en particular tras los acontecimientos de la valla del verano-otoño de 2005. Destaca la capacidad de reorganización continua de los colectivos migrantes, en el espacio (dispersión a otras fronteras y a las ciudades a la espera de nuevos cambios estratégicos), y en las formas de organización, que están adaptándose con gran creatividad táctica y flexibili-

dad a los modelos que les ofrecen el sistema de cooperación, a la vez que mantienen los eficaces rizomas de autoorganización y solidaridad que habían ido creando hasta 2005.

## 5. Javier Mohedano: Modelo territorial y turismo en la orilla norte del Estrecho.

Tras Helena Maleno, intervino Javier Mohedano que centró su intervención en la otra orilla del Estrecho, fundamentalmente el Campo de Gibraltar y Tarifa, en particular.

Mohedano comenzó por señalar la condición de doble desarraigo en la historia reciente de los habitantes del territorio de estudio debido a su carácter de frontera y periferia. Según el análisis presentado, esta doble condición determina una identidad que se basa en la exclusión.

Un segundo atributo del modelo territorial de la zona sería lo que propuso definir como una “conjura contra lo común”, que estaría directamente conectada con la creación de un urbanismo centrado en el automóvil.

Finalmente, la presentación se centró en la cuestión del turismo. Éste se presentó como un proyecto de consumo de identidades sin aristas, en el que el Estrecho se pretende vender como un espacio de ocio y de experiencia, un parque temático de la multiculturalidad – sin ningún aspecto de los conflictos que supone la frontera como es en realidad actualmente –. La transformación, “lavado de cara” del centro histórico de Tarifa, para convertirlo en un “pueblo blanco” llevado a cabo durante los últimos años, en el que cada vez encajan menos los propios tarifeños ejemplifica la tesis. En este marco, se presenta un conflicto evidente entre ciudadanos entránsito y ciudadanos permanentes, en el que los segundos se ven perjudicados. Mohedano presentó el caso del conflicto en torno a la construcción de la A-48, una infraestructura para los flujos que determinará un modelo de turístico tipo langosta y un uso difuso del territorio

se propuso como ejemplo del argumento.

Como conclusión, Javier Mohedano planteó la necesidad de inventar otro modelo de turismo, que propuso llamar ciudadano a la vez que sostenible, y que estaría relacionado con el compartir experiencias de ciudadanía entre locales y en-tránsito y en la construcción de una ciudad y un territorio habitables, un modelo que no estuviera (exclusivamente asociado) al “ladrillo” y a las infraestructuras, y que tendría que surgir de nuevas experiencias que posibilitaran la emergencia de dinámicas alternativas.

Javier Mohedano denunció la exportación de modelos energéticos o inmobiliarios no sostenibles a la otra orilla, que sí han sido rechazados por algunas movilizaciones en el Campo de Gibraltar.

## 6. Javier Toret: Transformación de la frontera y nueva ciudadanía.

Para cerrar las presentaciones, Javier Toret planteó un marco de análisis teórico que pone la frontera en un lugar central para la redefinición de la ciudadanía y la producción, – composición del trabajo – en la sociedad contemporánea.

Toret desarrolló su explicación en cinco puntos, que pueden leerse en mayor extensión en uno de los textos previos ya mencionados, y que también fueron trabajados en forma de diagrama/ cartografía por el equipo de la mesa. La relación de los puntos es la siguiente:

- Autonomía de las migraciones; las migraciones como movimiento social transformador
- Frontera fábrica; economía de la frontera
- Frontera interna y frontera externa. Transformación de la frontera, de la imagen de la Europa Fortaleza a dispositivo extenso de modulación selectiva de los flujos
- Devenir migrante del trabajo; sobre la recomposición posfordista del trabajo

- Crisis de la ciudadanía europea; hacia la ciudadanía global

Tras las presentaciones de los ponentes tuvo lugar un animado debate que continuó con buena parte de los presentes durante el almuerzo.

## Conclusiones

El día 18 de octubre tuvo lugar finalmente la presentación de las 5 mesas de trabajo que habían formado parte de Atributos Urbanos (Almería, Costa del Sol, Estrecho, Bahía de Cádiz y Sevilla-SE-40). En las breves presentaciones de las diferentes mesas constatamos la diversidad de aproximaciones llevadas a cabo en cada grupo, la gran cantidad de trabajo y de materiales puestos en juego, la complejidad de lo que nos habíamos propuesto, pero también, las conexiones entre procesos en los diferentes territorios, y las muchas posibilidades de seguir trabajando en esta semilla de red.

Como una conclusión, al conjunto del proyecto, estimo que mayores recursos de tiempo, más encuentros de trabajo colaborativo, la extensión de la red a grupos como las universidades y una más precisa definición de objetivos comunes a todos los grupos, para que fueran comparables entre sí, podrían enriquecer una próxima edición del proyecto.

Termina aquí este sintético resumen de los trabajos de la mesa del Estrecho.

*Nota: Tras la celebración de Atributos Urbanos, la mayor parte del grupo que componía la mesa del Estrecho, ha publicado un libro, Fadaiat. Libertad de movimiento, libertad del conocimiento (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía & CEDMA, 2006), en el que se desarrollan de forma mucho más detallada gran parte de los argumentos discutidos en Atributos Urbanos.*